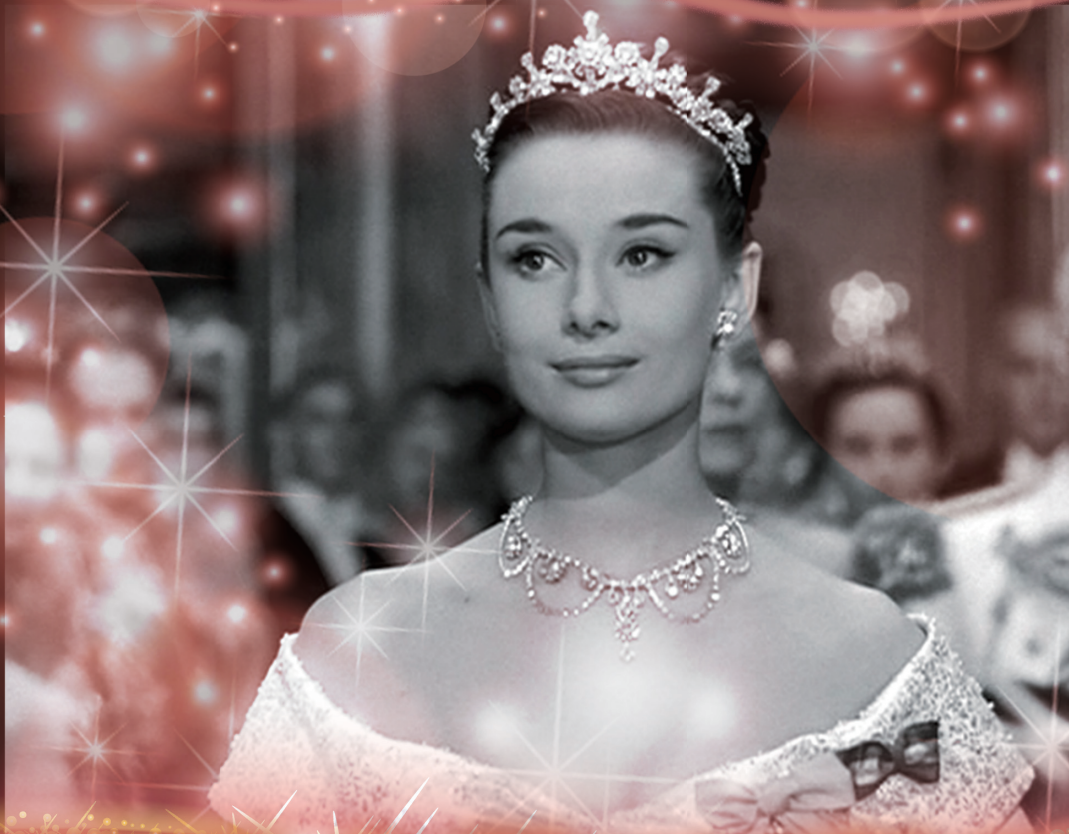




# ローマの休日

全編上映 ライブコンサート



永遠の銀幕の妖精、オードリー・ヘップバーンが  
ローマ・イタリア管弦楽の音色で生き生きとよみがえる



演奏

～ローマ・イタリア管弦楽団～

2022年11月24日(木) 開演 18:00 下関市民会館 大ホール  
(開場 17:15) (下関市竹崎町4丁目5-1)

チケット

全席指定:S席 7,000円/A席 5,000円(各税込) ※未就学児童入場不可

※公演時間は約150分を予定しています。※日本語字幕付きの原語上映です。

前売券販売

ローソンチケット[Lコード:62114]、チケットぴあ[Pコード:223-346]、下関市民会館、ドリームシップ、シーモール「ラン」

主催:Attract One、公益財団法人下関市文化振興財団 後援:下関市、下関市教育委員会、下関市文化連合会、KRY山口放送

お問合せ 下関市民会館 083-231-6401 または Attract One(アトラクトワン) 082-236-7185(平日10~18時)



# ローマの休日

全編上映 ライブコンサート

## ローマ・イタリア管弦楽団 Orchestra di Roma

イタリア映画音楽において欠かせない楽団として、多くのサウンドトラックを収録。特にエンニオ・モリコーネの映画音楽を数多く手掛けている。ロベルト・ベニーニ監督の“ライフ・イズ・ビューティフル”（アカデミー受賞）や、マイケル・ラドフォード監督の“イル・ポスティエーノ”のサウンドトラックも同楽団によるもの。その高い演奏技術とイタリアらしい情感豊かな音楽性で、クラシックからポップス、ジャズに至るまでの幅広いジャンルにおいて定評があり、イタリアを代表するオーケストラのひとつとして、国内外に活躍の場を広げている。

## Story (あらすじ)

某国のアン王女（オードリー・ヘップバーン）は、親善旅行の一環で訪れたローマで歓迎を受けるが、日々の激務と社交辞令にストレスを感じ、その夜、部屋から逃げだし、アメリカ人記者のジョー・ブラドリー（グレゴリー・ペック）と出会う。翌朝、アン王女が急病のため記者会見が中止になった事を知ったジョーは、昨晚の娘の正体に気づき、スクープにしようと企む。一方、アン王女は、思いがけず手に入れた自由に心を躍らせ、まるで普通の女の子のような楽しい時間を満喫する。そんなアン王女の姿を、次々とカメラで撮影していくジョー。いつしか、2人の間には恋心が芽生え…。



## 名画を彩る名曲の数々をフルオーケストラで

銀幕の妖精・オードリーの愛らしい笑顔が、オーケストラの生演奏と共に甦る!! 王女と新聞記者という身分違いの恋を描いた、ロマンチックで切ないラブストーリー。音楽はフランス人作曲家のジョルジュ・オーリック。あの名場面の数々をオーケストラの“ライブ演奏”とともにお届けします。

※画像はイメージです。

### お客様へのお願い

#### 【チケットご購入について】

●ご購入いただいたチケットは、お客様の都合による変更・キャンセルはできません。購入の際に、必ず開催日時などをよくお確かめください。

#### 【車いす席をご希望のお客様は予めご連絡ください】

●ご連絡先: 下関市民会館 083-231-6401

#### 【感染症拡大防止対策にご協力ください】

●本公演は「新型コロナウイルス感染拡大防止ガイドライン」に基づき、感染拡大防止に努めて開催します。みなさまのご協力をお願いします。

●発熱・咳・咽頭痛など体調不良の場合はご来場をお控えください。

●マスクを必ずご持参ください。館内ではマスクを常時ご着用ください。

●ご入場の際、検温を実施いたします。37.5℃以上の発熱が確認できた場合は、返金の上、ご入場をお断わりいたします。

※公演日時点の感染状況により対策が変更される場合がありますので、予めご了承ください。